**中華經典名句2023/24**

**名聯選粹**

**格言類**

| **名聯雋語** | **作者 / 出處** |
| --- | --- |
| 1. 靜坐常思己過；   閒談莫論人非。 | 金蘭生《格言聯璧》 |
| 1. 豈能盡如人意；   但求不愧我心。 | 金蘭生《格言聯璧》 |
| 1. 寶劍鋒從磨礪出；   梅花香自苦寒來。 | 《警世賢文》 |
| 1. 書山有路勤為徑；   學海無涯苦作舟。 | 撰聯者不詳 |
| 1. 修身豈為名傳世；   作事惟思利及人。 | 撰聯者不詳 |
| 1. 事能知足心常愜；   人到無求品自高。 | 撰聯者不詳 |
| 1. 世事洞明皆學問；   人情練達即文章。 | 曹雪芹《紅樓夢》 |
| 1. 虛心竹有低頭葉；   傲骨梅無仰面花。 | 鄭燮 |

**妙趣類**

|  |  |
| --- | --- |
| **名聯雋語** | **作者 / 出處** |
| 1. 此木為柴山山出；   因火成烟夕夕多。  （拆字） | 撰聯者不詳 |
| 1. 凍雨洒窗，東二點，西三點。   切瓜分客，橫七刀，豎八刀。  （拆字） | 蔣燾 |
| 1. 無山得似巫山秀；   何水能如河水清。  （同音） | 佛印（出句）朝雲（對句） |
| 1. 蓮子心中苦；   梨兒腹內酸。  （諧音） | 金聖歎 |
| 1. 眼前一簇園林，誰家莊子？   壁上兩行文字，那個漢書？  （雙關） | 唐寅（出句）陳道復（對句） |
| 1. 屋北鹿獨宿；   溪西雞齊啼。  （同韻） | 徐晞 |
| 1. 煙鎖池塘柳；   茶烹鑿壁泉。  （五行） | 撰聯者不詳 |
| 1. 迢迢綠樹江天曉；   靄靄紅霞海日晴。  （迴文） | 周知微《遊盱眙龜山作迴文》 |

**人物類**

|  |  |
| --- | --- |
| **名聯雋語** | **作者 / 出處** |
| 1. 哀怨託離騷，生面獨開詩賦祖；   孤忠報楚國，餘風波及漢湘人。  （湖南汩羅屈原祠聯） | 撰聯者不詳 |
| 1. 樓壓驚濤，萬里江山供醉墨；   山臨幽壑，四時風物助詩懷。 　　 （[安徽](https://zh.wikipedia.org/wiki/%E5%AE%89%E5%BE%BD%E7%9C%81)[馬鞍山](https://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E9%A9%AC%E9%9E%8D%E5%B1%B1%E5%B8%82)采石磯太白樓聯） | 撰聯者不詳 |
| 1. **水石適幽居，想溪外微吟，翠竹白沙依草閣；**   **樓臺開暮景，結花間小隊，野梅官柳接春城。**  **（**四川成都杜甫草堂詩史堂聯） | 何紹基 |
| 1. **天意起斯文，不是一封書，安得先生到此**？   **人心歸正道，只須八個月，至今百世師之。**  **（**廣東潮州**韓愈祠聯）** | 撰聯者不詳 |
| 1. 一門父子三詞客；   千古文章四大家。  （四川眉山三蘇祠**聯**） | 張鵬翮 |
| 1. 正邪自古同冰炭；   毀譽於今判偽真。  （浙江杭州岳飛墓聯） | 撰聯者不詳 |
| 1. 赤手挽銀河，公自大名垂宇宙；   青山埋白骨，我來何處弔英賢。  （浙江杭州于謙祠聯） | 王守仁 |
| 1. 事業本尋常，勝固欣然，敗亦可喜；   文章久零落，人皆欲殺，我獨憐才。  （輓梁啟超聯） | 楊度 |

**百業類**

|  |  |
| --- | --- |
| **名聯雋語** | **作者 / 出處** |
| 1. 學貫中西，活人無算；   術精內外，濟世良多。  （醫院聯） | 撰聯者不詳 |
| 1. 到來盡是甜言客；   此去應無苦口人。  （糖果店聯） | 撰聯者不詳 |
| 1. 交以道，接以禮；   近者悅，遠者來。  （旅館聯） | 撰聯者不詳 |
| 1. 四大皆空，坐片刻無分你我；   兩頭是路，吃一盞各向東西。  （茶亭聯） | 撰聯者不詳 |
| 1. 不是胸中存灼見；   如何眼底辨秋毫。  （眼鏡店聯） | 撰聯者不詳 |
| 1. 藏古今學術   聚天地精華  （書局聯） | 撰聯者不詳 |
| 1. 看我非我，我看我，我亦非我；   裝誰像誰，誰裝誰，誰就像誰。  （演員聯） | 撰聯者不詳 |
| 1. 人生如戲，或君臣，或父子，或夫婦，或朋友，仔細看來，無非生旦[淨](https://baike.baidu.hk/item/%E6%AD%A6%E6%B7%A8/7111190)丑；   戲如人生，有貴賤，有榮辱，有喜怒，有哀樂，曲折演出，不外離合悲歡。  （戲台聯） | 羅錦堂 |

**名勝類**

**甲、中華勝境**

|  |  |
| --- | --- |
| **名聯雋語** | **作者 / 出處** |
| 1. 道脈相承，經典昭垂千聖緒；   心源若接，羹牆默契百王傳。  （故宮文華殿聯） | 清高宗愛新覺羅弘曆 |
| 1. 泉自幾時冷起；   峯從何處飛來。  （浙江杭州飛來峯冷泉亭聯） | 董其昌 |
| 1. 虹卧石梁，岸引長風吹不斷；   波回蘭槳，影翻明月照還空。  （北京頤和園十七孔橋聯） | 撰聯者不詳 |
| 1. 四面荷花三面柳；   一城山色半城湖。  （山東濟南大明湖聯） | 劉鳳誥 |
| 1. 海水朝，朝朝朝，朝朝朝落；   浮雲長，長長長，長長長消。  （山海關孟姜女廟聯） | 撰聯者不詳 |
| 1. 四面湖山歸眼底；   萬家憂樂到心頭。  （湖南岳陽岳陽樓聯） | 陳大綱 |
| 1. 五百里滇池，奔來眼底，披襟岸幘，喜茫茫空闊無邊。看[東驤神駿](https://baike.baidu.hk/item/%E6%9D%B1%E9%A9%A4%E7%A5%9E%E9%A7%BF/3515504)，西翥靈儀，北走蜿蜒，[南翔](https://baike.baidu.hk/item/%E5%8D%97%E7%BF%94)縞素。高人韻士，何妨選勝登臨。趁蟹嶼螺洲，梳裹就風鬟霧鬢；更蘋天葦地，點綴些翠羽丹霞。莫辜負四圍香稻，萬頃[晴沙](https://baike.baidu.hk/item/%E6%99%B4%E6%B2%99)，九夏芙蓉，三春楊柳。   數千年往事，注到心頭，把酒凌虛，歎滾滾英雄誰在？想[漢習樓船](https://baike.baidu.hk/item/%E6%BC%A2%E7%BF%92%E6%A8%93%E8%88%B9/776159)，唐標鐵柱，宋揮玉斧，[元跨革囊](https://baike.baidu.hk/item/%E5%85%83%E8%B7%A8%E9%9D%A9%E5%9B%8A/3801018)。[偉烈](https://baike.baidu.hk/item/%E5%81%89%E7%83%88)豐功，費盡移山心力。盡珠簾畫棟，卷不及[暮雨朝雲](https://baike.baidu.hk/item/%E6%9A%AE%E9%9B%A8%E6%9C%9D%E9%9B%B2/7677543)；便斷碣殘碑，都付與蒼煙落照。只贏得幾杵疏鐘，半江漁火，兩行秋雁，一枕清霜。  （雲南昆明大觀樓長聯） | 孫髯 |
| 1. 人逢盛世真難老；   湖至今天未有名。  （北京大學未名湖聯） | 張星樓 |

**乙、香江亭園\***

|  |  |
| --- | --- |
| **名聯雋語** | **作者 / 出處** |
| 1. 寶地閒亭，風景四時留屐齒；   雲山滄海，波光三面入詩囊。  （寶雲道灣坊亭聯） | 羅嗣超 |
| 1. 燕來不誤東西屋；   水瀞渾忘上下流。  （荔枝角公園嶺南之風聯） | 陳湛銓 |
| 1. 巖壑共清，海天如鏡；   條風布暖，時雨迎春。  （荔枝角公園嶺南之風聯） | 饒宗頤 |
| 1. 新娘潭有泉石雙清，到此憑欄縱目；   獅子亭與海山同壽，永懷建會深心。  （新娘潭獅子亭聯） | 蘇文擢 |
| 1. 登覽半山腰，半島風光收眼底；   流連一片刻，一亭秀色在獅園。  （沙田坳獅子亭聯） | 司徒乃鍾 |
| 1. 一水東流，兩岸都成新市鎮；   眾山環抱，四時猶帶舊風情。  （沙田公園正門聯） | 何文匯 |
| 1. 月夕花朝，風物寧知三變事；   龍城蝶夢，詩情猶遶一園春。  （九龍寨城公園長廊聯） | 洪肇平 |
| 1. 幽徑香浮人跡遠；   清流翠映水亭閑。  （九龍寨城公園邀山樓聯） | 劉衛林 |
| \*註：「名勝類：乙、香江亭園」的名聯，選自招祥麒主編《香港名勝楹聯賞析集》（香港：學海書樓，2023年）。 | |